

Fuoco Sacro del Teatro 2015

- * Laboratorio sulla Commedia dell'Arte
diretto da Francesco Faccioli
- * Laboratorio di Luministica
diretto da Franco Campioni
- * Workshop sulla voce naturale Metodo Linklater
diretto da Valentino Villa
- * Workshop di Scenografia Teatrale
diretto da Anita Tournour Viron
- * Workshop di scrittura teatrale e drammaturgica
diretto da Alberto Cordaro

Piazza Carlo Emanuele I, 4, Vicoforte (CN)

26, 27 e 28 Giugno



fsdt.uilt.piemonte@gmail.com

Fuoco Sacro del Teatro

Programmi indicativi parziali

Laboratorio sulla Commedia dell'Arte diretto da Francesco Faccioli

Cenni storici: nascita, successo e decadenza della Commedia dell'Arte, Training corporeo, Mimica e gestualità, Pose e figure, Maschera: come, quando e perché, Composizione e struttura dei caratteri principali: i vecchi, gli zanni, gli innamorati, i capitani, Uso della Maschera, I lazzi e i Canovacci, Elementi basilari di improvvisazione

Laboratorio di Luministica diretto da Franco Campioni

- drammaturgia e funzione narrativa della luce; osservazione dei fenomeni naturali e caratteristiche della luce; dalla visione del regista alla realizzazione pratica; l'attore ed il rapporto con la luce; creare l'atmosfera; la funzione narrativa della luce; illuminazione dello spazio scenico; il disegno luci; scelta, posizionamento, puntamento dei diversi proiettori teatrali; la scena e l'uso del colore; gli effetti della luce e il piazzato; illuminotecnica generale; i proiettori teatrali, il dimmer, la consolle, l'americana; principi di elettrotecnica, cavi, prese e spine, collegamenti, la manutenzione, le norme di sicurezza; l'esperienza pratica; illuminare una scena o un oggetto cercando diverse possibilità; creare un disegno luci con pochi mezzi a disposizione; utilizzare fonti luminose alternative.

Workshop sulla voce naturale Metodo Linklater diretto da Valentino Villa

- Il corpo | la spina dorsale, il supporto al respiro naturale; Il respiro | liberare il respiro, il ritmo della respirazione involontaria; Il tocco del suono | le vibrazioni iniziali; Espansione delle vibrazioni; Il canale | mandibola, lingua, palato molle; La scala dei risuonatori | petto, bocca, denti; Capacità respiratoria | diaframma, intercostali, pavimento pelvico; I risuonatori superiori | seni paranasali, naso, cranio; Estensione | tre o quattro ottave di note parlate; Articolazione

Workshop di Scenografia Teatrale diretto da Anita Tournour Viron

Concetti generali; Procedure realizzative; analisi del testo; coordinamento con la regia e il progetto luci; fondamenti di illuminotecnica; proporzioni dei teatri; location interne ed esterne; problemi di trasporto; metodi di disegno e rappresentazione; utilizzo per la bozzettistica; la realizzazione dei modellini in scala; strutture del teatro; nomenclature degli elementi scenici; materiali e modalità di realizzazione; macchine teatrali antiche e moderne

Workshop di scrittura teatrale e drammaturgica diretto da Alberto Cordaro

Si rivolge a tutti coloro che nutrono il profondo desiderio di rappresentare una storia. Di plasmare e far rivivere dei personaggi nati dalla propria fantasia, attraverso il teatro. Durante gli incontri verranno elaborati dei testi drammaturgici mediante l'analisi degli elementi basilari per una scrittura drammatica e di tutti i fattori che contribuiscono alla creazione di una sceneggiatura teatrale. Un percorso utile ai professionisti del mondo del teatro, che vogliono qualificare le proprie conoscenze teatrali espressive, sperimentando il potere evocativo della parola che tutto trasforma.

	8	9/12	13	15/18	19	20.30/23.30
Venerdì				Check-in	Cena	Corso
Sabato	Colaz	Corso	Pranzo	Corso	Cena	Corso
Domenica	Colaz	Corso	Pranzo	Saluti		

fsdt.uilt.piemonte@gmail.com

Per la buona riuscita dell'evento
è fondamentale per noi avere al
più presto dati certi sui
partecipanti.

Ti chiediamo di iscriverti entro il
15 Maggio.

Costo corso	€ 80,00		
		Stanza	TOT
Letto in camera doppia/tripla		€ 70,00	€ 150,00
camera singola		€ 85,00	€ 165,00
camera doppia uso singola		€ 95,00	€ 175,00
non UILT		15€ extra	

Per informazioni	
E-mail	fsdt.uilt.piemonte@gmail.com
Pagina Facebook	http://www.fb.me/FuocoSacroDelTeatro
Cell	335 6285628
Modulo Iscrizione	http://goo.gl/forms/D0Pi4IgLY